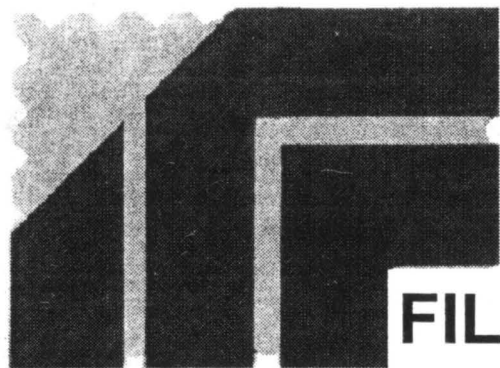




N° 167

Abr/Sep.2006



ESTAMPILLAS MONEDAS BILLETES

FILATELIA 2000

Se surten mancolistas de todas las estampillas sueltas de los siglos
XIX y XX, sobres, errores, fiscales y locales.
Servicio de novedades y años completos.

Centro Comercial San Ignacio, Nivel Jardín, Sector Hollivood, Caracas
TEL: (0212) 263.87.930, E-MAIL pedromeri@cantv.net
Web: [http:// www.filatelia2000.com](http://www.filatelia2000.com)

corporación **prag** c.a.

RIF. J00042801-8



Estuchería • Plegables
Estampado al calor
Papelería • Facturas (seniat)
Especializados en Cartones
para juego de bingo

OFICINA: Páez a Junín N° 139 San Agustín Norte, Caracas
Telf. Master [0212] 577.0318 - Fax [0212] 574.2347
E Mail: pragca@cantv.net

PLANTA: Ciudad Industrial Los Flores de Catia, 1ª Transversal
Edif. Holmen, Caracas
Telf. [0212] 862.3152 - 860.0735



perfilm
COMPANIA ANONIMA

PERFILES METALICOS LAMINADOS EN FRIO
CARRIZAL, VIA SAN DIEGO,
URBANIZ. INDUSTRI. LOS VECINOS,
SECTOR LA LLOVIZNA, GALPON N° 6
TELF./FAX: (02) 383.23.89 - 383.33.98
e-mail: perfilm@cantv.net
www.permalink.com

FILATELIA Y NUMISMATICA

CELTA, C.A

COMPRA - VENTA - PERITAJES
AVALUOS

Boulevard al Panteón Nacional, Tienda
Honda a Puente Trinidad, Res.Plaza, Local 1
Telfs. 860.18.53, Fax 864.33.47
Apartado Postal 1479 - Caracas

DIRECTORIO

GACETA FILATELICA
de la Asociación Filatélica de Caracas
Depósito Legal pp-86-0380
ISSN: 0798-5983

DIAGRAMADOR: Alberto Moratti

COLABORADORES:

Ignacio Martinello

José Luis García López

Williams Castillo

La Dirección de esta revista no comparte necesariamente las opiniones expresadas en los artículos publicados.

CONTENIDO

Editorial	1
Asociación Filatélica, información	2
Del baúl de los recuerdos	3
Nuevas emisiones (Venezuela)	7
Nuevas emisiones (Mundiales)	12
Publicaciones recibidas	14
Solicitudes de canje	14
Obituarios	14
Subastas en la Asociación	15
Ipostel . Notas de prensa	16

EDITORIAL

"Apostar por los niños: recibir ciento por uno"

Así dice Miguel Martínez de Morentin en el Eco Filatélico y Numismático Nº 1135 en un interesante artículo que retoma una vez más el tema de la crisis mundial de la filatelia.

Esto es más válido que nunca en nuestro país donde nunca ha existido una política filatélica nacional, independiente de los funcionarios de turno, estructurada con criterios reales, sustentables y con el apoyo económico y legislativo del Estado.

Esto no significa en las distintas épocas no haya habido funcionarios que han aportado su contribución en ese sentido y así lo de-

muestran las Exposiciones que se han realizado a lo largo de los últimos treinta o cuarenta años o la labor realizada por la Lic. Marisela López, pero estas actividades han perdido mucha de su efectividad por no estar enmarcadas en un programa coherente.

Los coleccionistas van desapareciendo por la ley de la vida y si no se siembra en los niños la afición por la filatelia, los más pesimistas tendrán la razón: esta va a quedar como un recuerdo del pasado.

Un programa de revitalización de la filatelia incluye una serie de medidas que van desde la inclusión de la misma como actividad extracurricular en las escuelas (primordial desde todo punto de vista) a la realización de exposiciones filatélicas itinerantes a nivel de colegios, centros comerciales o cualquier otro punto de congregación de público.

Todo esto integrado a un programa de emisiones filatélicas adecuado, tanto por los motivos representados como por el costo de las emisiones; con una propaganda, previa a la puesta en circulación, que estimule su adquisición tanto por los niños como por los adultos de nuestro país y del exterior.

En el artículo que mencionamos al principio el señor Martínez de Morentin aplaude la iniciativa del Correo de España de emitir una serie de ocho sellos con personajes infantiles que aparecen en la TVE, acompañados de sencillos álbumes para ubicarlos. Esta iniciativa va dirigida a los niños entre 4 y 10 años que a través de los dibujos aprenden a coleccionar de una forma divertida e inclusive a conocer como se fabrican los sellos.

No es la primera vez que el correo de España emite sellos infantiles, pero en esta oportunidad el tema es más amplio, ya que estos personajes (Los Lunnis) son utilizados como ganchos para que los pequeños acudan a las exposiciones.

Ojalá que en nuestro país las autoridades con poder de decisión capten el mensaje antes de que sea demasiado tarde.

El Editor

MIEMBRO DE LA FEDERACION INTERNACIONAL DE FILATELIA (F.I.P.)
MIEMBRO DE LA FEDERACION INTERAMERICANA DE FILATELIA (F.I.A.F.)

JUNTA DIRECTIVA 2003-2004

Presidente : Ignacio Martinello S.
Vicepresidente: Luís López López
Secretario: José Luis García
Tesorero: Alberto Moratti
Vocal: Michel Leider
Suplentes: Carlos Eduardo Romero
Ricardo Gajú
Comisiones de trabajo:
Experticias: Pedro Meri
Informática: William Castillo
Novedades: Ignacio Martinello
Relaciones Internacionales.: Luis López L.
Revista: Alberto Moratti
Subasta: Michel Leider

Tribunal Disciplinario:
Humberto Bermúdez
Perla Serfaty de Moratti
Dieter Sievers

Comisario: Evelyn Esteves Villegas

Secretaria Administrativa:
Denis Llovera García

OBJETIVOS DE LA ASOCIACION

La Asociación Filatélica de Caracas es una asociación sin fines de lucro, dedicada a la promoción, fomento y divulgación de la Filatelia en general y especialmente al estudio e Investigación de la filatelia venezolana.

BENEFICIOS QUE OFRECE

Local para reuniones
Servicio de abono de nuevas emisiones
Venta de estampillas por cuenta de socios
Biblioteca especializada
Publicación periódica
Certificados de autenticidad

Asesoramiento filatélico

Avalúos

Subastas filatélicas nacionales, mensuales

Subastas internacionales periódicas

Exposiciones filatélicas en Venezuela

Conexión con Exposiciones Internacionales y Mundiales.

Información filatélica y listados de Subastas en nuestra página Web

www.asofilca.com

ó comuníquese con nuestra dirección

Info@asofilca.com

HAGASE MIEMBRO

Colaboraciones sugeridas

Gastos de Inscripción Bs. 4.000

Miembros juveniles (-21 a.) Bs.18.000

Miembros activos Bs. 60.000

Corresponsales Interior Bs. 30.000

Corresponsales Exterior \$ 30

DIRECCION

Av. Libertador, Ed. La Línea, Of. 22 "B", entre Las Palmas y Las Acacias, Sabana Grande, Caracas 1050, Tel.0212-216.20.25 - Fax: 0212-257.79.89 o 383.33.98, Apartado Postal 61197, 1060 A.
E-mail: Info@asofilca.com

AVISO IMPORTANTE

Nuestro número telefónico ha sido cambiado por razones técnicas y es ahora el siguiente:

0212-216.20.25

RUSIA

niega permiso para salir de su territorio a la esposa del Agregado chileno

SANTIAGO, noviembre 29. — (UP.) — La Cancillería chilena emitió una larga declaración de las incidencias chilenas-soviéticas en relación a la negativa del gobierno ruso de dejar salir de Moscú al Embajador David Cruz Quamín y a su esposa Lidia Lesina de Cruz. La declaración, después de (Pasa a la Pág. 3)

HOY

PARA TODA LA NACION

SCHUMAN

reiniciará las negociaciones para el regreso al trabajo de los húngaros

PARIS, noviembre 29. — (UP.) — URGENTE. — La Conferencia general de Trabajadores convocada por los comunistas, pidió al Primer Ministro de Francia Robert Schuman, reiniciar negociaciones para resolver los problemas obreros planteados, rumiándose que ha ofrecido ordenar a los obreros el retorno al trabajo en cuanto se reanuden las negociaciones.

Director: Víctor Simone D'Almeida. — Admisor: A. Pérez Pérez. — Editor: Camilo Ananima HOY. — Dirección: Esq. Sociedad, 1er. Piso N° 2. — Teléfonos: 97.408. ASO I. Caracas, Domingo 20 de Noviembre de 1947. — N° 175.

En el Periódico HOY, Para toda la Nación, N° 175, del 20 de noviembre de 1947 hemos leído este artículo sobre filatelia que nos llamó la atención, entre otras cosas, por algunos conceptos que hoy parecen simples y anacrónicos.

“¿HA COLECCIONADO UD. ALGUNA VEZ ESTAMPILLAS?”

La filatelia es un hobby apasionante al cual dedican sus ratos de ocio grandes personalidades de la política, de la banca y hasta del ejército.

La Filatelia, como es sabido, es una afición a reunir sellos de correos y el estudio de las diversas clases de sellos de todos los países que los usan. Comenzó como un pasatiempo de gente pudiente, y con el tiempo se convirtió en una especie de profesión, de ciencia y de trabajo. La aparición de los numerosos coleccionistas de sellos y de asociaciones de Filatelistas en el mundo entero, dio origen también a la aparición de numerosos periódicos y revistas que sólo se ocupan de publicar los sellos y las nuevas asociaciones que van apareciendo en el mundo entero.

UN POCO DE HISTORIA

La introducción de la Filatelia empezó poco después de la aparición de primeros sellos para el franqueo de la correspondencia el año de 1840. El Doctor Grey, Oficial del Museo Británico empezó a coleccionarlos inmediatamente después de su aparición. En el "The Times" de 1841 apareció un anuncio solicitando los sellos. En 1842 la nueva afición se ridiculizaba, pero a pesar de ello la afición al coleccionismo de sellos fue cundiendo y con ello se introdujo el comercio de compra y venta de sellos, al principio de poca importancia.

Los niños de las Escuelas fueron los primeros que hacia 1855 se dieron con gran pasión a coleccionar sellos. Luego, a medida que crecieron los sellos en número y las primeras emisiones eran más raras, la dificultad de reunirlos excitó la emulación de la gente seria, convirtiéndose más tarde en una fuente de especulación. En 1858 había en Inglaterra muchos coleccionistas aficionados entre intelectuales, hombres de negocios; banqueros, etc.

De Inglaterra la afición se extendió a Bélgica, Francia, Alemania. En Francia Pofiquet publicó en Diciembre de 1861 el primer Catálogo de Timbres Postales. Fueron los coleccionadores de París los primeros en clasificar los sellos: medirlos, notar las marcas de agua, y separar las varias emisiones de cada país. Al propio tiempo, y a medida que se intensificaba más la propagación de los coleccionistas se fundaban periódicos en los que se publicaban los nuevos sellos.

APARECEN LAS ASOCIACIONES FILATELICAS

El afán por la publicación de órganos filatelistas fue en aumento, al extremo que se contaban más de 800 en 1910 y se formaron Asociaciones de Filatelistas: la más antigua es la "Société Philatélique", fundada en 1855 en París por el coleccionista Herpin. Fue de poca duración. Después la siguieron otras en Londres 1889, París 1874 y Dresde 1877. A principios del siglo XX no bajaban

de 400 los centros y entidades filatelistas, la mayor parte de ellos establecidos en Alemania y Estados Unidos.

Estos centros se ocupaban especialmente en organizar Exposiciones Internacionales en París, donde se celebró la más notable de todas en el Campo de Marte en Septiembre de 1892. Pero la gran prosperidad de la Filatelia surgió por los años comprendidos entre 1890 y 1910.

COLECCIONES MAS IMPORTANTES.

Entre las numerosas colecciones de sellos, la más importante fue la Colección Ferrari, comenzada en 1862 por su dueño, y avaluada en dos millones de Francos. Cuando esta Colección Ferrari fue vendida en pública subasta el año de 1923 en París obtuvo seis millones de francos, es decir el triple de su valor.

La de Mirahaud era estimada en un millón de francos y la mayor suma pagada por una colección completa fue de 27.500 libras esterlinas que se dieron por la de P. Castle en Inglaterra, y contenía sellos únicamente europeos. La del Conde Durien se valoró en 600.000 francos. La del Dr. Le-Grand en 500.000; la del Barón de Rothschild en 200.000; la del Barón de Mutzenhechar, de Berlín, en 450.000 Francos. La más selecta de todas es la del Museo Británico, legada en 1892 por el Diputado T. K. Taplin, que le había costado cerca de 1 millón de Francos.

COLECCIONES CELEBRES

Son célebres las colecciones del Rey de Inglaterra empezada por Eduardo VII, la del Zar de Rusia, la del Rey de Italia. Con la aparición de la Filatelia corrió pareja la publicación de revistas y periódicos. El primero y con mayor tiraje se publicó en Leipzig con 20.000 abonados.

UNA FUENTE DE CULTURA

Lo que comenzó como una distracción fue, sin duda, una fuente maravillosa de cultura. Los coleccionistas, acostumbrados a ponerse en contacto con numerosos países del mundo, se iban enterando de millares de datos que le dejaban un sedimento de cultura. Luego llegaban las especificaciones. Hay coleccionistas que se han especificado en coleccionar sellos de un solo país, por ejemplo, y los que sólo se ocupan de los sellos que tienen armas reales o los antiguos, o los más originales. Entre los sellos que fueron retirados de la circulación, por anacronismo, está uno de Saint Kilt que representaba a Cristóbal Colón mirando por un anteojo, instrumento desconocido en los tiempos del gran descubridor. Estos sellos, que por cualquier motivo son retirados de la circulación, son los más buscados por los coleccionistas, y sin duda los que adquieren mayor valor. Se ha dado el caso de retirar sellos de la circulación por motivos políticos, como sucedió con el de Serbia emitido a raíz del asesinato de Alejandro Obrenóvith. Los sellos de las Nuevas Hébridas constituyen una rareza filatélica debido a que estas Islas, descubiertas por el inglés Cook, fueron posteriormente ocupadas por los franceses, estableciéndose el condominio de ambas naciones.

Las emisiones de sellos de este Archipiélago son dobles: una de sello francés y otra de sello inglés.

DOS MILLONES DE COLECCIONISTAS.

Se calcula hoy que los coleccionistas de sellos pasan de los dos millones en el mundo entero y los comerciantes pasan de mil, y las asociaciones Filatélicas son numerosas.

LAS FALSIFICACIONES.

Junto con los coleccionadores, y a medida que se iba extendiendo el comercio y apareciendo las oficinas de canje y venta de sellos, aparecieron también los falsificadores de sellos. La historia y

serie de los falsificadores en todos los países es variada y curiosa. En España, en 1853, 1854 y 1856, aparecieron varios sellos falsos que los empleados de correos tomaron por verdaderos y obliteraron con el matasellos oficial, llegando perfectamente las cartas a su destino.

Los pocos que se han conservado de estos sellos han sido adquiridos a regulares precios a título de curiosidad histórica. Los falsificadores italianos han llegado a producir sellos falsos con papel y filigrana auténticos, logrando así verdaderas estafas. Un juicio muy original se celebró en Los Angeles, California por falsificación de sellos, viéndose obligado el acusado a pagar la suma de 55.000 dólares.

UN COLECCIONISTA VENEZOLANO

En Venezuela, hay muchos coleccionistas de sellos que encuentran en este trabajo una distracción o pasatiempo. Personas autorizadas nos han asegurado que esta distracción constituye un verdadero descanso y placer. El Doctor Fernando Amores y Herrera, dueño de una colección de 45.000 sellos del mundo entero, ha avaluado su colección en Bs. 40.000 y nos asegura que tiene 22 años coleccionándolos. Posee también un magnífico "stock" de duplicados. Conversando en su escritorio nos ha dicho:

-Yo soy filatelista universal. Tengo veinte y dos años ocupándome de filatelia por afición, nada más. ...

¿Cuáles son en su opinión los sellos más valiosos?

-De Venezuela? los más valiosos son: la N° 74 por el Catálogo Ivert & Tellier-Champion, y la N° 76-A, estampillas de 1900 y 1902. Son las más valiosas en el mercado filatélico. La 74 vale 2.000 Francos y la 76-A, 5.000.

Del mundo, las más valiosos son las primeras de la Guayana Inglesa, habiendo una, la N° 2 de ese Catálogo que vale 750.000 Francos, nueva, y 600.000 usada. La N° 1 vale dos millones de Francos. La afición por la Filatelia tiene casi un siglo. Se debe al deseo de guardar una cosa muy bonita y variada de todos los países, y a que se previó el valor que tendrían con el tiempo. Uno de los grandes filatelistas fue el Presidente Roosevelt. La de la Colonia Inglesa que es una de las más completas, la Colección Ferrari de Paris, la del ex Rey Carol de Rumania.

¿Cuáles son las más bonitas?

-Las de las colonias italianas y las de Bélgica son las más bonitas a mi juicio. De Venezuela creo que las más bonitas son las aéreas de 1938 y también las aéreas del 39. Las de espíritu más filatélico son las conmemorativas del 110° aniversario de la muerte de Bolívar, emitidas en 1940 y 1944 por la variedad de la serie en un solo tipo y fueron emitidas sin propósito especulativo.

Una estampilla muy bonita de Venezuela es la conmemorativa de la fundación de Ciudad Ojeda, emitida en 1939. Las que tienen valor artístico por ser reproducciones de cuadros nacionales, son las emitidas en 1940, una conmemorativa del Centenario de la muerte del General Francisco de Paula Santander y la otra conmemorativa del 150° aniversario del Nacimiento del Gral. José Antonio Páez.

La colección del Dr. Amores y Herrera consta de tres Álbumes de sellos de Europa, dos de Asia y Oceanía, dos de África, y tres de América. El Dr. Amores y Herrera escribe cartas en varios idiomas para solicitar canje a los diversos países. Y nos confiesa que últimamente tiene un poco abandonada su colección debido a la intensidad de trabajo. Pero se nota en él a un fervoroso aficionado a la Filatelia.

CCT (Datos históricos tomados en la Enciclopedia Espasa)



Mayor Julio Casañas, Vicepresidente de la Unión Filatélica Venezolana, agrupación que reúne a todos los coleccionistas de Caracas y del interior de la República.

M A Ñ A N A

inicia servicio público los buzones ambulantes



"CREADO EL SERVICIO DE CORREO EXPRESO

Un servicio de Correos, que será repartido por medio de carteros especiales y que se denominará "expreso", acaba de ser decretado por la Junta Revolucionaria de Gobierno de acuerdo con el inciso 12 del artículo 196 de la Constitución Nacional.

En efecto, el servicio consiste en entregar inmediatamente por medio de carteros especiales las cartas que hubieren cubierto la tasa ordinaria de franqueo además de la especial, señalada en esta oportunidad en Bs. 0,30. Recomiendan además, en el decreto en cuestión, que los Jefes de oficina deben ejercer una estricta vigilancia en los carteros especiales, a fin de que éstos inmediatamente después de llegada la correspondencia la repartan y si, al primer intento no se encuentra al destinatario, hacer un segundo intento para entregarla. Este servicio comprende el radio de distribución local, es decir, dentro del perímetro de la población, y cuando un destinatario se encuentra fuera de este perímetro deberá pagar una sobretasa de Bs. 0,30, en timbres fiscales."

Leyendo este artículo no podemos dejar de comparar el actual sistema de distribución del correo con ese idílico "Correo Expreso", que hacía hincapié en un segundo intento de entrega, si fallaba el primero...

NUEVAS EMISIONES

Venezuela

Por Alberto Moratti

Central Hidroeléctrica de Caruachi 2006

El 6 de abril Ipostel puso en circulación una emisión dedicada a la represa hidroeléctrica de Caruachi. Veamos la ficha técnica:



Perforación: Filatélica 12

Hoja de Recuerdo: 10.000 de Bs. 1.000

Sobre de primer día: 3.000

Tamaño del sobre: 164 x 93 mm

Sistema de impresión: Offset

Diseño gráfico: Carmen Figueira

Prensa e impresión: Gráficas Armitano

Coordinación general: Gerencia de Filatelia,

IPOSTEL, Lic. Jesús Saravia

Gerente Ambiental: CVG - Edelca, Lic Esperanza Colón

Día de emisión: 06 de Abril de 2006

Valor de estampillas: Bs. 300; Bs. 1.000 y Bs. 1.500 y Bs. 2.000

Cantidad: 200.000 de Bs. 300, 400.000 de Bs. 1.000,

200.000 de Bs. 1.500 y 200.000 de Bs. 2.000

Tamaño estampilla: 35 x 45 mm

Presentación: 2 Hojas de 10 estampillas

Tamaño de las hojas: 135 x 210 mm

Valor de la hoja: Bs. 11.600 cada una

Papel: Estucado, engomado, tropicalizado



Matasello de 1º Día



Hoja de Recuerdo

Modernización de Aduanas

El 22 de Marzo Ipostel puso en circulación una emisión para conmemorar la modernización de la Aduanas. Estas dependen del Seniat, el organismo que en Venezuela se ocupa de la recaudación de impuestos.

Veamos a la ficha técnica:

Día de emisión: 22 de Marzo de 2006

Valor de estampillas: Bs. 400; Bs. 500, Bs. 700, Bs. 1.000 y Bs. 2.000

Cantidad: 50.000 de Bs. 400, 50.000 de Bs. 500, 50.000 de Bs. 700, 50.000 de Bs. 1.000 y 50.000 de Bs. 2.000

Tamaño estampilla: 35 x 45 mm

Presentación: Hoja de 10 estampillas

Tamaño de las hojas: 135 x 210 mm

Valor de la hoja: Bs. 8.200 **Papel:** Estucado, engomado, tropicalizado

Perforación: Filatélica 12

Sobre de primer día: 3.000

Tamaño del sobre: 163 x 93 mm

Sistema de impresión: Offset

Diseño gráfico: Jennifer Galviz

Prensa e impresión: Dirección de Artes Gráficas del Ministerio de la Defensa.

Coordinación general: Gerencia de Filatelia, IPOSTEL, Lic. Jesús Saravia

Dirección de Relaciones Institucionales: Seniat



Matasello de 1º Día

141ª Reunión Extraordinaria de la Conferencia Ministerial de la OPEP

Ficha técnica:

Día de emisión: 1 de junio de 2006

Valor de estampillas: Bs. 300; Bs. 500, Bs. 1.500 y Bs. 2.000

Cantidad: 50.000 de Bs. 300, 150.000 de Bs.



500, 50.000 de Bs. 1.500 y 50.000 de Bs. 2.000

Tamaño estampilla: 35 x 45 mm

Presentación: Hoja de 12 estampillas

Tamaño de las hojas: 135 x 210 mm

Valor de la hoja: Bs. 10.600 Papel: Estucado, engomado, tropicalizado

Perforación: Filatélica 12

Sobre de primer día: 3.000

Tamaño del sobre: 164 x 93 mm

Sistema de impresión: Offset

Diseño gráfico: Carmen Figueira

Prensa e impresión: Gráficas Armitano C.A.

Coordinación general: Gerencia de Filatelia, IPOSTEL, Lic. Jesús Saravia



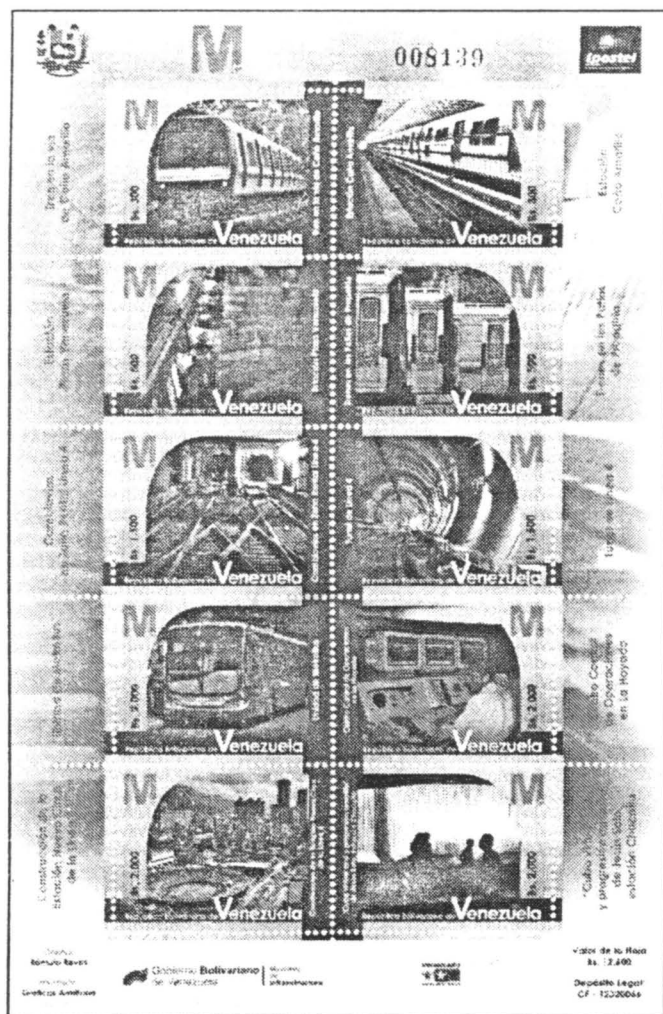
Matasello de 1° Día



Vea en nuestra página web www.asofilca.com las emisiones de Venezuela a todo color

Metrocaracas, la gran solución para Caracas.

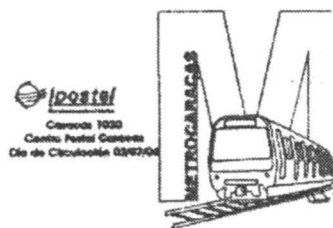
El Metro se expande por toda Caracas



El 2 de Julio de 2006 Ipostel puso en circulación una emisión dedicada a la ampliación del Metro de Caracas (Línea IV: Capuchinos-Plaza Venezuela). Consta de 10 motivos:

- 1 - Tren la vía de Caño Amarillo
- 2 - Estación Caño Amarillo
- 3 - Estación Plaza Venezuela
- 4 - Trenes en los patios de Pro Patria
- 5 - Cambiavías en Zona Rental Línea 4
- 6 - Túnel Línea 4
- 7 - Unidad de Metrobus
- 8 - Centro Control de Operaciones en La Hoyada
- 9 - Construcción de Estación Nuevo Circo de la Línea 4
- 10 - Cubo virtual azul y progresión amarilla de Jesús Soto, Estación Chacaito

Notamos que las últimas emisiones son muy oscuras, lo que dificulta la interpretación de los dibujos y de los valores faciales que son poco visibles. Las estampillas son un diseño gráfico muy particular, por el tamaño pequeño y requieren un tratamiento particular por parte de los diseñadores. Esto no se está cumpliendo en muchas de las emisiones.



Matasello de 1º día

Más detalles podrán encontrarlos en el Boletín Informativo de Emisión Filatélica N° 06 2006 de Ipostel.

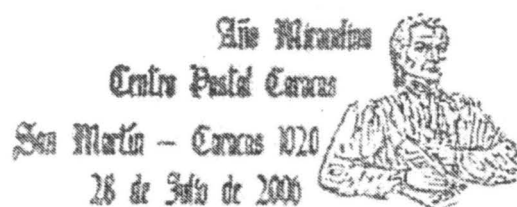
Universidad Nacional Experimental Francisco de Miranda





El 28 de Julio de 2006 Ipostel puso en circulación una emisión dedicada a conmemorar la Universidad Nacional Experimental Francisco de Miranda, ubicada en Coro, Estado Falcón. La emisión consta de dos mini hojas de 10 estampillas cada una y de una hoja recuerdo. En una de ellas aparece el prócer, en distintas actitudes, con una franja tricolor ondulada que atraviesa la hoja por el centro, la cual no la favorece en absoluto y los diez motivos tal vez serían interesantes, sino fueran tan borrosos. La segunda mini hoja, en cambio, representa dibujos infantiles relacionados con el prócer. La hojita bloque es más agradable, aunque de tamaño exagerado. En ella no desentona la

franja tricolor, pero está repleta de mensajes institucionales, desde el logo de Ipostel hasta la Resolución y los diseñadores, que sobran allí, como en el resto de las emisiones recientes.



Matasello de 1º Día
Más detalles podrán encontrar en el Boletín Informativo de Emisión Filatélica de Ipostel N° 07-2006

Exposición Filatélica Venezolana para el 43° Aniversario de Edelca (Electrificación del Caroni)

Para esta emisión que circuló el 14 de Julio no hubo Boletín Informativo. Fue puesta en circulación en la Sede de Edelca y el matasello se aplicó hasta su clausura, el 13 de Agosto.



Mundiales

Por Ignacio Martinello S.

ARGENTINA: Paisajes y Vinos (3 marzo), 4 carnets; Faros Argentinos III (18 marzo), bloque de 4 x 75c; 30 Años del Horror a la Esperanza (25 marzo), 2x75c; Platería Religiosa (8 abril), bloque de 4 x 75c; Automovilismo Nacional (6 mayo), 4 x 75c; Razas Caninas II (20 mayo), minipliego de 6 sellos y 2 viñetas; Copa Mundial de la FIFA-Alemania 2006 (20 mayo), 1 sello, hoja block y carnet de 2 hojas; Día Mundial sin Tabaco (27 mayo), 75c; Personalidades II: Tato Bores y Rodolfo Walsh (10 junio), 2 x 75c; Año Internacional de los Desiertos y la Desertificación (10 junio), 2 x 75c; Deportes de Invierno (17 junio), bloque de 4x75c; Tango, Emisión Conjunta Argentina-Francia (24 junio), 75c y \$ 4.

ANTILLAS NEERLANDESAS: Año del Perro (30 enero), 2 sellos y hojita-recuerdo; Caballos, Asnos y Mulas (24 febrero), 5 sellos; Ranas y Sapos (10 marzo), 4 sellos; Mariposas (7 abril), 6 sellos; Flora: Orquídeas (26 abril), 6 sellos; Coches, de colección (10 mayo), 6 sellos.

ALEMANIA: (2 enero): Flores, 3 sellos; Para la Conservación Ambiental, 55+25; Correo, Las 4 Estaciones: Invierno, 55; 1200 Años de Halle, 45; 650 Años de la Bula Dorada, 145; 250° Aniversario del Nacimiento de Mozart, 55; 850 Años de la Iglesia del Arcángel Miguel, 55; (9 febrero): 50° Aniversario del Concejo Frisiano, 90; Pro Deporte: El Mundo Huésped de Amigos, 5 sellos con sobretasa; (2 marzo): Flores, 1 sello; Johannes Rau, 55; 200 Años de la Escuela de Ciegos de Berlín y 150 Años de la Fundación de la Asistencia de Nicolás, 55; 1200 de Ingolstadt, 55; 225° Ani-

versario del Nacimiento de Kart Friedrich Schinkel, arquitecto, 55; (13 abril): Flores, 2 sellos; Pintura Alemana, Albrecht Dürer, autorretrato, 145; Correo, Las 4 Estaciones: Primavera, 55; 500 Años de la Universidad Viadrina Frankfurt, 55; (4 mayo): Flores, 1 sello; "Europa", la Integración vista por los Jóvenes, 55; Patrimonio Cultural Mundial de la UNESCO, Valle del Rin Medio Superior, 55; 100 Años del Nacimiento de Gerd Bucerius, político y fundador de "Die Zeit", 85; (8 mayo): Pro Deporte 2006: Fútbol, hojita bloque con 4 sellos; 200 Años del Nacimiento de Johann August Röbling, proyectista del Puente de Brooklyn, 145; 100 Años del Nacimiento de Stefan Andres, escritor, 55; Pro Juventud, Animales Domésticos, 5 sellos con sobretasa.

ESPAÑA: Flora y Fauna: Ave del Paraíso y Jilguero (1 abril), 0.38 y 0.29; Valores Cívicos: Ahorro de Agua, Lucha contra la Droga, Seguridad Laboral y Lucha contra el Tráfico de Personas (4 abril), 4 sellos; Diarios Centenarios (20 abril), 5 sellos; Personajes: V Centenario de la Muerte de Cristóbal Colón (24 abril), hoja bloque de 2.39; Centenario de la Coronación de Ntra. Sra. Sta. María de los Remedios (27 abril), 2.33; EXFILNA 2006, Algeciras (5 mayo), hoja bloque de 2.39; V Centenario de la Llegada de la Familia Tassis a España (9 mayo), 0.29; Ciencia: Correos por la Sociedad de la Información, Congreso Internacional de Matemáticas Madrid (17 mayo), 0.29 y 0.57; Juventud y Democracia: 100 Años de las Juventudes Socialistas de España (23 mayo), 0.78; La Mar de Sellos: Exposición Mundial de Filatelia España 06, Málaga (29 mayo), 0.78.

FRANCIA: Año Nuevo Chino, El Año del Perro (23 enero), bloque de 10 sellos; Fiesta del Sello 2006, Spirou (27 febrero), carta 20 gramos; Homenaje a los Mineros Ocurrieres 1906-2006 (6 marzo), 0.53; Osario de Douaumont (6 marzo), 0.53; Yvoire, Haute-Savoie (27 marzo), 0.53; Retratos de Regiones nº 7 (27 marzo), bloque de 10 sellos; Paul Cézanne, Bañistas (10 abril), 0.82; Dijon: El Pozo de Moïse, Sluter y la Herencia de los Duques (10 abril), 0.53; El Salón del Sello 2006, Jardines de Francia (24 abril), bloque de 2 sellos; (24 abril): el Gatito, el Cachorro, el Cordero, el Potro (4 sellos); Europa 2006: la Integración (2 mayo), 0.53; 300 Años de la Muerte de

Pierre Bayle (2 mayo), 0.53; Memoria de la Esclavitud y de su Abolición (11 mayo), 0.53; Cueva de Rouffignac (29 mayo), 0.55; Alemania 2006, Copa Mundial de Fútbol de la FIFA (29 mayo), bloque de 10 sellos; Claude Viallat (6 junio), 1.22; Tango, Emisión Conjunta Argentina-Francia (26 junio), 2 sellos; Fundación de Empresa La Poste, 10 años (26 junio), carta 20 gramos; Capitales Europeas: Nicosia (26 junio), bloque de 4 sellos; Open de Francia de Golf (26 junio), 0.53; Patrimonio Mundial, Emisión Común Francia-Naciones Unidas (26 junio), 2 sellos; (26 junio): Mozart, Operas: Don Giovanni, La Clemencia de Tito, El Rapto en el Serrallo, Las Bodas de Figaro, La Flauta Mágica, Così fan Tutte (6 sellos); Opera Garnier – Paris: 79º Congreso de la Federación Francesa de Asociaciones Filatélicas (26 junio), 0.53 con viñeta sin valor; Cumpleaños (26 junio), carta 20 gramos.

GRAN BRETAÑA: Ganadores de la Copa Mundial de Fútbol (6 junio), 6 sellos; Arquitectura Moderna (20 junio), 6 sellos.

LUXEMBURGO: (16 mayo): Centenario de la Ciudad Esch-sur-Alzette, 0.50; Europa 2006: la Integración de los Inmigrantes vista por los Jóvenes, 2 sellos; Fútbol 2006, 2 sellos.

PORTUGAL: Agua (22 marzo), 6 sellos para carta 20 gramos; 250 del Nacimiento de Mozart (20 abril), 0.57 y hojita-recuerdo de 2.75; Europa 2006: la Integración vista por los Jóvenes (9 mayo), 3 hojitas-recuerdo; Campeonato de Europa de Sub-21 de UEFA (23 mayo), hojita-recuerdo de 3 sellos; Personajes de la Historia y Cultura Portuguesa (15 mayo), 5 sellos; Año Internacional de los Desiertos y de Desertificación (17 junio), 2 sellos setenat; Copa Mundial FIFA Alemania 2006 (7 junio), 2 sellos y hojita-recuerdo; Patrimonio Romano en Portugal (21 junio), 4 sellos y hojita-recuerdo; 250 Años del Nacimiento del Abad de Faria y 75 Años de la Presencia Pasionista en Portugal (30 mayo), 2 tarjetas enteros postales.

VATICANO: (22-6-06): 40º Aniversario de la Unión de Prensa Filatélica Italiana, aerograma; La Basílica de San Pedro 1506-2006, 4 sellos; Los Viajes de Benedicto XVI por el Mundo, 2 sellos; 1 sello y hoja bloque de 6.

CHIPRE: Emisión conjunta Chipre-India (12 abril), hojita-recuerdo de 2 sellos; Trasplantes y Frutos de Chipre (15 junio), 1 y 3 sellos.

COREA (Rep. de): Serie Goguryeo (3 julio), hojita-recuerdo; Semana de la Filatelia (2 agosto), 1 sello; Deportes Excepcionales (5 septiembre), bloque de 4 sellos; Expo Mundial Ginseng 2006, Geumsan (22 septiembre), 1 sello; Puentes de Corea (26 septiembre), bloque de 4 sellos; Centenario de la Universidad Sahmyook (10 octubre), 1 sello; Montañas Famosas de Corea (20 octubre), bloque de 4 sellos; Juegos Online (15 noviembre), bloque de 10 sellos; Salutación de Año Nuevo (1 diciembre), 1 sello; Registro de los Tesoros Culturales Coreanos como parte del Patrimonio Mundial (8 diciembre), hojita-recuerdo; Cuidado de la Vecindad / Cultura de la Donación (14 diciembre), 2 sellos.

AUSTRALIA: Barry Humphries (20 enero), 5 sellos; Fauna Nativa de Australia (6 marzo), 6 sellos; Saludos desde Australia (2 mayo), 2 sellos; Faros del Siglo XX (2 mayo), 5 sellos; El Fútbol en Australia (9 mayo), 4 sellos y hojita-recuerdo circular; Postie Kate (1 junio), 5 sellos y hojita-recuerdo; Ballenas Allá Abajo (6 junio), 4 sellos.

TAILANDIA: Celebraciones del 6º Aniversario de la Ascensión al Trono de su Majestad (8 mayo), 6 sellos; Día Importante de la Religión Budista (12 mayo), 1 sello; 100º Aniversario de Buddhadasa (27 mayo), 4 sellos; Día de la Conservación del Patrimonio Thai (2 abril), 4 sellos; Anémona de Mar (24 junio), 4 sellos y hojita-recuerdo; Palacio Phra Racha Wang Derm (2 abril), bloque de 4 sellos.

PUBLICACIONES RECIBIDAS

LA PHILATELIE FRANÇAISE (Francia), 4 y 5/06

EL ECO Filatélico y Numismático (España), 4, 5 y 6/06

REVISTA DE FILATELIA (España), Mayo 2006

SETEMPE (Correo Africa del Sur), 4-6/06

FILACAP (Brasil), Junio 2006

O FILATELISTA (Brasil), Febrero 2006

FILATELIA LUSITANA (Fed. Port. Filatelia), Abril '06

DAS ARCHIV (PostMuseum Berlín, Alemania), 1/06

KOREAN STAMP REVIEW (Rep. de Corea), Spring '06

FIAP NEWS (Singapore), Diciembre 2005

FEPA NEWS (Portugal), Dic. '05

FLASH (F.I.P., Suiza), Nº 95, 2006

CRONISTA FILATELICO (ACFA, Argentina), Abril '06

ANUARIO FILATELICO ARGENTINO 2006 (FAEF)

EL FILOTELICO (Rep. Dominicana), 9-10 y 11-12/05

SOLICITUDES DE CANJE

HERY MULYA NEGARA (Jl. Pakis Blok P. Nº 23, BANDARLAMPUNG 35158, INDONESIA) He is president of the Indonesian Philatelists Association – Lampung Provincial Board and a member of the Indonesian Philatelic Writers Society.

He would like to exchange mint Stamps, Souvenir Sheets, Sheetlets, Booklets, etc. with collectors from all over the world, especially from Venezuela.

Exchange principle on 1 : 1. Only stamp sets. Reply assured. Send letters only by REGISTERED AIRMAIL.

OBITUARIOS

Asofilca tiene la lamentable tarea de informar a los socios y filatelistas en general el fallecimiento del Profesor Juan José Valera, ocurrido el 16 de mayo de este año.

El Profesor Valera era conocido tanto a nivel nacional como internacional, por haber publicado el Catálogo Especializado de las Estampillas de Venezuela, obra de consulta de los filatelistas en su época.

Nació el 23 de mayo de 1915 y desarrolló su actividad en el campo de la educación. Se interesó en la filatelia, a la cual dedicó mucho de su tiempo, siendo su culminación la edición del mencionado catálogo.

Fue socio del Club Filatélico de Caracas y participó en las actividades que esta asociación realizaba, siendo un asiduo visitante de su sede, los días domingo.

A sus familiares extendemos nuestras condolencias.

También lamentamos informar el fallecimiento del Dr. Tomás Aguilar Mawdsley, distinguido profesional del derecho, acaecido hace varios

meses, pero de lo cual no habíamos tenido noticia.

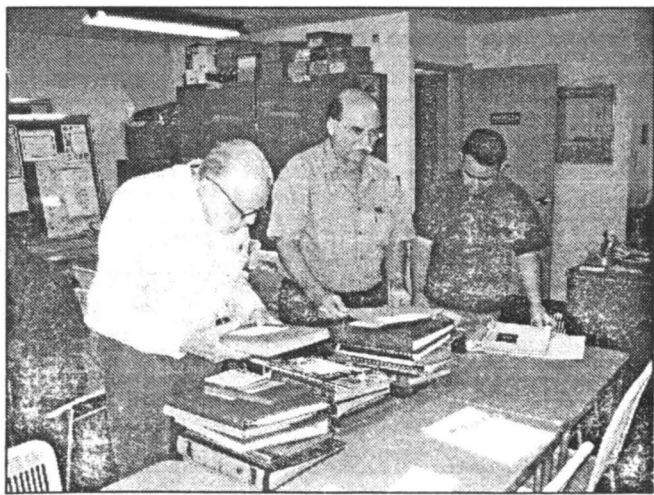
Fue miembro de varias asociaciones de carácter cultural y benéfico, entre ellas Venezuela Sin Límite, el Club Filatélico de Caracas y, más recientemente, Asofilca.

Hombre de notable cultura, contribuyó con sus conocimientos históricos y filatélicos a la realización de interesantes sesiones de la entonces vigente Comisión de Asesoramiento Filatélico de Ipostel.

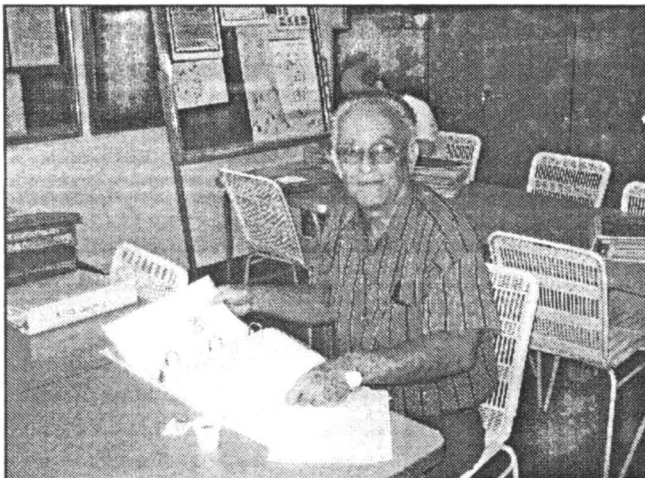
Sus palabras eran siempre dignas de ser escuchadas y, a pesar de la mesura con la cual se expresaba, no dejaba de manifestar decididamente su inconformidad cuando las cosas no estaban bien hechas. Deja un gran vacío como filatelista, como erudito y como hombre. Paz a sus restos.

SUBASTAS EN LA ASOCIACION

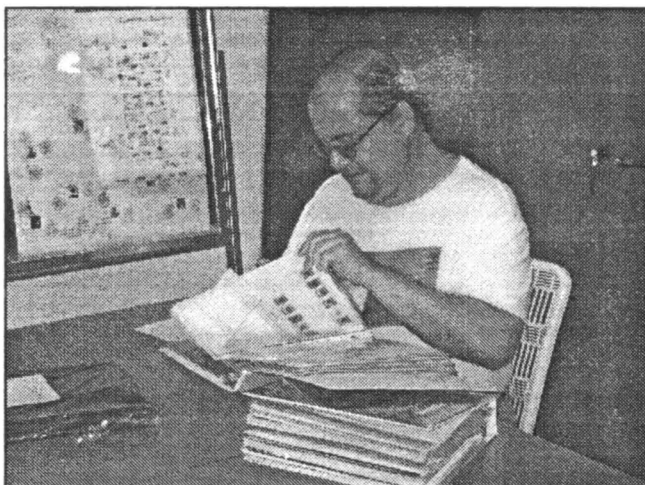
Siguiendo una larga tradición de muchos años, cada primer domingo de mes o segundo en caso de ser festivo, se realizan en nuestra sede las subastas filatélicas que constituyen un motivo de atracción para socios y extraños. Entre 350 y 400 lotes de material variado se ponen a disposición de los interesados para que encuentren las estampillas que les faltan o los clasificadores con mucho material para que se entretengan el fin de semana buscando y, a veces encontrando, aquella pieza buena que todos deseamos.



Aquí vemos el Dr. Geza Dolanyi, Michel Leiden y Williams Castillo en la antesala de la subasta.



Andrés Aguerrevere, asiduo asistente a las subastas, quien nos visita desde Barinas.



Alejandro Rodríguez, escudriñando los lotes en busca de algún sobre o papelería interesante.



Y para terminar la Sra. Denis Llovera, secretaria administrativa, delante de la computadora con la cual efectuará el registro de las transacciones de la subasta.

NOTA DE PRENSA



Ipostel plasma importancia de Francisco de Miranda en Emisión Filatélica Conmemorativa del "Año Mirandino"



El Instituto Postal Telegráfico de Venezuela, representado por su presidenta licenciada Eva Marisol Escalona Flores, en cumplimiento del Decreto presidencial No. 3.544, y con la importante colaboración de la Universidad Experimental Francisco de Miranda, imprimió quinientas mil Estampillas, seis mil Hojas de Recuerdo, tres mil sobres Primer Día de la Emisión y seis mil Tarjetas Postales Conmemorativas del "Año Mirandino".



El acto de esta emisión filatélica en donde se destaca la trascendencia histórica de Francisco de Miranda, precursor de la Independencia hispanoamericana, y considerado el primer prócer en plantear la necesidad de una Hispanoamérica unida, y en hablarle al mundo en nombre de América, fue celebrado en Coro con la presencia del vicepresidente de Ipostel, ingeniero Daniel Niño Vergel, en representación de la presidenta del instituto, licenciada Eva Marisol Escalona Flores; directivos del organismo postal, autoridades de la Universidad Francisco de Miranda, entre otras autoridades regionales.

La composición gráfica de uno de los dos álbumes de elementos filatélicos, fue realizada con imágenes de importantes obras que diferentes autores han creado para reflejar la vida y obra del Precursor de la patria, entre los artistas plásticos protagonistas de esta emisión se encuentran, Nicasio Duno, Azucena Marcellán y Fernando Acosta, todos representantes del estado Falcón. El otro álbum, denominado "Los Niños con Miranda", debe su nombre a los destacados dibujos que realizó una representación de niños de la ciudad de Coro.

Estas estampillas y demás elementos filatélicos circularán alrededor del mundo a través del tráfico postal nacional e internacional que genera Ipostel, y se enviarán a las 189 administraciones postales que conforman la Unión Postal Universal, así como también serán piezas de colección y de exposición para todos los filatelistas en el ámbito internacional. De esta manera el mensaje del Generalísimo Francisco de Miranda mantiene su vigencia y universalidad.

El Instituto Postal Telegráfico de Venezuela y la Universidad Experimental Francisco de Miranda se complacen en presentar al mundo esta emisión filatélica.



2006. AÑO BICENTENARIO DEL JURAMENTO DEL GENERALÍSIMO FRANCISCO DE MIRANDA Y DE LA PARTICIPACIÓN PROTAGÓNICA Y DEL PODER POPULAR

Gerencia de Relaciones Institucionales
Div. Prensa y Publicaciones
Div. Promoción e Imagen

Gobierno Bolivariano de Venezuela

Ministerio de Infraestructura

NOTA DE PRENSA



SESENTA Y SIETE NIÑAS Y NIÑOS EDELQUIANOS RECIBIERON CHARLA SOBRE EL SERVICIO POSTAL



El Instituto Postal Telegráfico, a través del programa "Un punto en la Educación", dictó una charla sobre los orígenes del Instituto, los servicios que presta y la importancia de la filatelia, a los hijos de los trabajadores de Edelca, programada entre las actividades del plan vacacional 2006 de la empresa eléctrica.



El evento se desarrolló en la Torre General, ubicada en la av. La Estancia-Chuao, donde se exhiben los sellos postales de la Central Hidroeléctrica y filatelia venezolana de diferentes motivos. En esos espacios, Marisela López, coordinadora del programa "Un Punto en la Educación", en compañía de Carlos Rico, Florángel Sánchez y Dayana Pérez, integrantes de su equipo, recibió a los 67 niños edelquianos que participaron de la charla y otras actividades relacionadas con historia del correo.

Los visitantes fueron divididos en dos grupos para facilitar el desplazamiento por el área de la exposición y hacer más fluido el recorrido. Mientras un grupo recibía la charla sobre la génesis del correo y observaba admirado uno de los primeros medios de transporte de la correspondencia (una motocicleta de los años cincuenta), y la gama de Estampillas, Sellos y Hojas de Recuerdo, el otro escuchaba con atención la historia del Cartero y aprendía a elaborar un Sobre. Posteriormente, se intercambiaron las actividades para completar la información postal.



Al final de la jornada, los representantes de Ipostel obsequiaron a los niños un Sobre de Primer Día de Circulación, con estampillas de años anteriores, sin valor comercial, pero con mucha importancia desde el punto de vista filatélico.

"También le entregamos una Hoja de Recuerdo de la emisión del año pasado (2005) dedicada al Cartero", explicó Marisela López.

Por su parte, las niñas y niños agradecieron la iniciativa del programa "Un Punto en la Educación", de Ipostel y manifestaron su entusiasmo por los conocimientos adquiridos a través del ameno y didáctico método puesto en práctica por el equipo postal.

2006. AÑO BICENTENARIO DEL JURAMENTO DEL GENERALÍSIMO FRANCISCO DE MIRANDA Y DE LA PARTICIPACIÓN PROTAGÓNICA Y DEL PODER POPULAR

Gerencia de Relaciones Institucionales
Div. Prensa y Publicaciones
Div. Promoción e Imagen

Gobierno Bolivariano de Venezuela

Ministerio de Infraestructura

Examinemos hoy esta mini hojita de 24 sellos de 4 centavos de la emisión St. Thomas - Pto. Cabello - La Guayra, negros sobre papel azul claramente identificable.

Los que hemos buscado estas series sabemos lo difíciles que son de encontrar, a pesar de que alguien podría decir que siendo la primera emisión, que es mas económica, no lo es tanto.

Este sello, sin las líneas de fondo en la cifra y que siempre ha sido raro de encontrar aún como pieza suelta, aparece ahora en 2 mini-hojitas. Una, en una colección en Venezuela y otra en una subasta de Corinphila en Suiza.

Eso no es raro, es un milagro y más por su estado de conservación que es impecable y sin defectos.

Estas piezas fueron litografiadas en Caracas por Félix Rasco y para uso limitado a esa ruta en especial, como indica su nombre. Sin embargo leemos en el libro de Ringström y Tester "The private Ship Letter Stamps on

the World (Part 1, The Caribbean), que algunos sobres seguían para Inglaterra con la tasa adicional.

Además de este valor, conocemos en mini-hojita, el ½ centavo y el 2 centavos, que hemos visto en colecciones privadas. Sin embargo en la colección de Venezuela, guardada por el Banco Central, estas piezas no están.

Rareza que no hemos estudiado y que es más conocida en el ambiente filatélico inglés por St. Thomas que por Venezuela.

Si usted conoce este sello o tiene otros, escribanos o envíe su mail a la Asociación Filatélica de Caracas (ASOFILCA).

¿CUANTO VALE ESTA MINI-HOJITA?

Pedro A. Meri G.

Vea en la portada la imagen de esta pieza

Daniel González F. Representaciones.

(A.P.S. – A.S.D.A.)

STAMPS, COINS & COLLECTABLES.

P.O. Box M-10304 (Miraflores) LA PAZ – BOLIVIA.

Phone-fax: (++ 591-2) 211 55 72 – phone: (591-2) 222 71 08

Email: dgstamps@entelnet.bo – dgstamps221@hotmail.com

**CENTRAL & SOUTH AMERICA WANT LISTS,
NEW ISSUES AND TOPICALS.**

**Rare & scarce stamps, postal history, postal stationery, mail sales and
on line auctions <http://www.dgstamps.latinowebs.com>**

**Los residentes en Venezuela que realicen compras podrán efectuar sus
pagos a la cuenta de Daniel González a través de Asofilca, A.C.**

El espacio...

ya no es algo abstracto

Ofitel hace realidad un nuevo concepto en espacios de contacto, que le permite realizar talleres, cursos, seminarios, charlas, conferencias y en general cualquier tipo de eventos con todos los elementos, comodidades y servicios necesarios, a la altura de sus expectativas.



espacio *Ofitel* le ofrece:

- Salones para eventos múltiples, con capacidad hasta 350 personas.

- Totalmente equipados con lo último en tecnología de interacción.

- Flexibilidad y capacidad de respuesta.

- Servicios complementarios (desde fotocopias hasta apoyo secretarial y de mensajería).

- Un exclusivo restaurant con la mejor gastronomía.
- Asesoría especializada.



- En el espacio con la vista panorámica más espectacular de Caracas.

Ofitel, el espacio inteligente para realizar un evento exitoso, le brinda eficiencia, tecnología y calidad de servicio los 365 días del año.

espacio



Edif. Polar, Torre Oeste,
Piso 8, Plaza Venezuela
Telf.: 800 - 634.836
Telefax: 782.0075
www.espacio-ofitel.com
e-mail: espaciofite@cantv.net